

Pierre Poivre au Pays des Mangas

N° 2 — Dimanche 12 mars 2006



English : un pas est franchi

Le réveil a été plus ou moins difficile après une nuit pas très longue. Au cours du voyage en train pour aller au Musée construit sur une île artificielle, on a vu l'impressionnante ville de Tokyo, avec une infrastructure plutôt jolie, des immeubles immenses, des voitures de rêve...

Nous voilà plongés dans la culture japonaise. Les gens sont aimables, sympas, pleins de disponibilité et d'une gentillesse touchante, pas un mot de français, mais toujours prêts à nous expliquer en anglais, même s'ils ne maîtrisent pas bien. Notre anglais n'est pas fameux non plus, mais ce qui m'a le plus bouleversé et ému, c'est quand j'ai réussi à vaincre ma timidité et essayé de mettre mes connaissances en pratique pour m'exprimer en anglais. La réponse n'a pas été totalement celle que j'attendais, mais j'ai quand même pu franchir un pas...



La cuisine est vraiment géniale, et le dîner enrichissant, avec des baguettes.

J'ai aussi pu tester des toilettes qui ont au moins deux générations d'avance sur les nôtres, sophistiquées, très pratiques, révolutionnaires, mais je vais vous épargner les détails...

TS2 le Gecko

[... la mascotte porte-parole du groupe des 17 élèves du Lycée Pierre Poivre en expédition au Pays des Mangas...]

Innovation et émergence

C'est une journée fortement remplie à la fois d'étonnement et d'émotion, d'exploration, d'enrichissement et de découvertes, dans un monde merveilleux où les technologies nouvelles et l'imagination se mélangent.

Je n'aurais jamais cru pouvoir voir tant de choses à la fois étranges et agréables... Nous avons pu voir les développements de l'Internet, un moteur de fusée et des aspects de la vie spatiale, un globe terrestre avec un million de Leds, un train en lévitation, un simulateur de tremblements de Terre relativement réaliste, les effets de l'azote liquide sur les aimants et sur certains métaux, et des robots perfectionnés allant du phoque au chien, à l'araignée et à l'homme-robot.

Nous avons beaucoup apprécié aussi bien culturellement que techniquement. En biologie, en nanotechnologies, et surtout en robotique, nous avons été ébahis et nous en avons pris plein les yeux. Découvrir en s'amusant c'est un concept qui marche toujours.



Musée National de l'Innovation et des Sciences Emergentes.

www.miraikan.jst.go.jp/index_e.html

Asimo !

J'ai pu voir de près le robot Asimo, que je n'avais vu qu'en photo ou dans les magazines, très impressionnant, surprenant, avec une personnalité très humaine dans ses gestes, d'une fluidité vraiment incroyable.



Asimo doit contenir une foule de servo-moteurs, et il est pratiquement autonome. Il ne lui manque que la pensée... Un tel développement technologique fait peur.

Leçon de robots

En fin de visite, une petite heure d'entretien avec la Directrice des Ateliers Scientifiques pour un cours de robotique avec présentation de petits robots pour mieux comprendre les capteurs et les moteurs. J'ai bu ses paroles, c'était bien, impeccable, j'ai beaucoup appris. Ce qui est étonnant, c'est qu'un enfant de 10 ans au Japon a un niveau en robotique supérieur à celui d'élèves de terminale en France. Les Japonais sont vraiment en avance sur nous, on a encore du chemin à faire...

